

## Curricolo verticale

**Competenza chiave europea: comunicazione nella madrelingua**

**Campi di esperienza: i discorsi e le parole**

**Disciplina di riferimento: italiano**

**Trasversalità: tutte**

### Traguardi per lo sviluppo della competenza

Nuclei fondanti	Scuola dell'Infanzia	Scuola Primaria <i>Classe terza</i>	Scuola Primaria <i>Classe quinta</i>	Scuola Secondaria di primo grado
<b>Ascolto e parlato</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie, chiede e offre spiegazioni, usa il linguaggio per progettare attività e per definirne regole</li> <li>• Usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui significati</li> <li>• Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative Ascolta e comprende</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media, individuandone il senso globale, le informazioni principali e lo scopo</li> <li>• Partecipa a scambi comunicativi con compagni ed insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione</li> <li>• Comunica esperienze, emozioni, argomenti di studio in modo ordinato e organizzato</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ascolta e comprende testi di vario tipo "diretti" e "trasmessi" dai media, riconoscendone la fonte, il tema, le informazioni e la loro gerarchia, l'intenzione dell'emittente</li> <li>• Interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri</li> <li>• Espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ascolta e comprende testi di vario tipo "diretti" e "trasmessi" dai media, riconoscendone la fonte, il tema, le informazioni e la loro gerarchia, l'intenzione dell'emittente</li> <li>• Interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri</li> <li>• Espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer, ecc.)</li> </ul>

	<p>testi orali mostrando di saper cogliere il senso globale e le informazioni principali</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Partecipa a scambi comunicativi con compagni ed insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti</li> <li>• Espone oralmente esperienze argomenti appresi rispettando l'ordine cronologico e/o logico</li> </ul>			
<b>Lettura</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Legge e comprende testi di vario tipo continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali</li> <li>• Si avvia ad utilizzare semplici abilità funzionali allo studio utili per l'apprendimento di un argomento dato, in funzione anche dell'esposizione orale</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Legge e comprende testi di vario tipo continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adatte agli scopi</li> <li>• Utilizza semplici abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato, in funzione anche dell'esposizione orale</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Legge testi letterari di vario tipo (narrativi, poetici, teatrali) e comincia a costruirne un'interpretazione, collaborando con compagni e insegnanti</li> <li>• Usa manuali delle discipline o testi divulgativi (continui, non continui e misti) nelle attività di studio personali e collaborative, per ricercare, raccogliere e rielaborare dati, informazioni e concetti</li> </ul>
<b>Scrittura</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Si avvicina alla lingua scritta esplora e sperimenta</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Produce semplici testi legati all'esperienza e</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Scrive testi corretti nell'ortografia chiari e coerenti,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Scrive correttamente testi di tipo diverso (narrativo,</li> </ul>

	<p>prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, incontrando anche le tecnologie digitali e i nuovi media</p>	<p>alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre, rispettando le fondamentali convenzioni ortografiche.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Rielabora testi completandoli e trasformandoli</li> </ul>	<p>legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Rielabora testi parafrasandoli, Completandoli e trasformandoli</li> </ul>	<p>descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Produce testi multimediali, utilizzando in modo efficace l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori</li> </ul>
<p><b>Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi, si misura con la creatività e la fantasia.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riflette sugli aspetti morfosintattici e sulle caratteristiche del lessico</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico</li> <li>• riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa, ai connettivi testuali</li> </ul>
<p><b>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sperimenta rime, filastrocche drammatizzazioni; inventa nuove parole, cerca somiglianze e analogie tra i suoni e i significati</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali, quelli di alto uso e i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizza le conoscenze metalinguistiche per comprendere con maggior precisione i significati dei testi e per correggere i propri scritti</li> <li>• Adatta opportunamente i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori, realizzando scelte lessicali adeguate</li> <li>• Comprende e usa in modo appropriato le parole del</li> </ul>

				<p>vocabolario di base (fondamentale; di alto uso; di alta disponibilità)</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Riconosce e usa termini specialistici in base ai campi di discorso</li></ul>
--	--	--	--	--