

Curricolo verticale

Competenza chiave europea: consapevolezza ed espressione culturale

Campi di esperienza: immagini, suoni, colori

Disciplina di riferimento: arte e immagine

Trasversalità: tutte

Traguardi per lo sviluppo della competenza

Nuclei fondanti	Scuola dell'Infanzia	Scuola Primaria <i>Classe terza</i>	Scuola Primaria <i>Classe quinta</i>	Scuola Secondaria di primo grado
Esprimere e comunicare	<ul style="list-style-type: none"> • Comunica, esprime emozioni, racconta, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente • Inventa storie e sa esprimerle attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura e altre attività manipolative • Utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative ed esplora le potenzialità offerte dalle tecnologie 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizza le conoscenze del linguaggio visivo per produrre immagini servendosi di tecniche, materiali e strumenti diversi 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti • Analizza e descrive beni culturali, immagini statiche e multimediali utilizzando il linguaggio appropriato • Padroneggia gli elementi principali del linguaggio visivo, legge e comprende i significati di immagini statiche e in movimento, di filmati audiovisivi e di prodotti

				multimediali
Osservare le immagini	<ul style="list-style-type: none"> • Sviluppa interesse per la fruizione e l'analisi di opere d'arte 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizza gli elementi grammaticali di base del linguaggio visuale per osservare, descrivere e leggere immagini 	<ul style="list-style-type: none"> • Sa osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc.) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, ecc.) 	<ul style="list-style-type: none"> • Legge le opere più significative prodotte nell'arte antica, medievale, moderna e contemporanea, sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali
Comprendere e apprezzare le opere d'arte		<ul style="list-style-type: none"> • Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte 	<ul style="list-style-type: none"> • Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte • Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce il valore culturale di immagini, di opere e di oggetti artigianali prodotti in paesi • Riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio ed è sensibile ai problemi della sua tutela e conservazione