

## CURRICOLO ITALIANO FACILITATO CLASSE PRIMA

<b>COMPETENZE</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI</b>
SAPER ASCOLTARE SEMPLICI TESTI CON TEMPI DI ATTENZIONE ADEGUATI	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Essere in grado di mantenere l'attenzione per un tempo adeguato all'attività che si sta svolgendo.</li> <li>• Conoscere e riconoscere le principali tipologie testuali (fiabe, favole, mito, testo storico, ecc.);</li> <li>• Saper individuare ed evidenziare il tema principale e le parole chiave;</li> <li>• Essere in grado di individuare in un racconto orale le informazioni principali (protagonista, azione principale, svolgimento, conclusione), anche con l'ascolto di CD audio con lettura differenziata.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Caratteristiche fondamentali delle principali tipologie testuali;</li> <li>• Principali caratteristiche del mito e del genere epico;</li> <li>• Operazioni legate alla sintesi dei testi; Principali segni di punteggiatura: il punto, la virgola, punto di domanda ed esclamativo, due punti, ecc.;</li> <li>• Le principali parti del discorso.</li> </ul>
SAPER INTERAGIRE IN MODO CORRETTO ED EFFICACE NELLE DIVERSE SITUAZIONI COMUNICATIVE	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper seguire una breve discussione;</li> <li>• Saper esprimere il proprio punto di vista guidato dall'insegnante.</li> </ul>	
SAPER COGLIERE E RIPETERE IL CONTENUTO DI QUANTO ASCOLTATO/LETTO ATTRAVERSO DOMANDE, SCHEMI GUIDA	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Essere in grado di individuare l'idea centrale attraverso schemi guida;</li> <li>• Saper esporre oralmente semplici testi attraverso domande stimolo/guida fatte dall'insegnante.</li> </ul>	
LEGGERE IN MODO SCORREVOLE TESTI DI VARIO TIPO	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Essere in grado di leggere semplici e brevi testi;</li> <li>• Saper leggere ad alta voce rispettando la punteggiatura.</li> </ul>	

<p>COMPRENDERE SEMPLICI TESTI CON IL SUPPORTO DI DOMANDE E/O SCHEMI</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper individuare in un testo personaggi e azioni principali attraverso domande-guida e/o immagini di supporto;</li> <li>• Saper individuare i concetti chiave attraverso domande-guida.</li> </ul>	
<p>PRODURRE TESTI DI VARIO TIPO IN RELAZIONE AI DIFFERENTI SCOPI COMUNICATIVI</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Produrre semplici testi diversificati (descrittivo, narrativo, ecc.) seguendo una traccia proposta dall'insegnante.</li> </ul>	
<p>SAPERE SINTETIZZARE TESTI LETTI E/O ASCOLTATI O FILM</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper riassumere oralmente o in forma scritta il contenuto di un film/un testo attraverso domande/schemi guida.</li> </ul>	
<p>RICONOSCERE E UTILIZZARE NEL LINGUAGGIO LE PRINCIPALI STRUTTURE MORFOLOGICHE E LESSICALI</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere gli elementi base della morfologia("e" oppure "è", articolo, nome, ecc.);</li> <li>• Saper usare il dizionario con la guida dell'insegnante.</li> </ul>	

## CURRICOLO ITALIANO FACILITATO CLASSE SECONDA

<b>COMPETENZE</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI</b>
<p>SAPER ASCOLTARE TESTI D'USO QUOTIDIANO, ADOTTANDO SEMPLICI STRATEGIE DI ATTENZIONE E COMPrensIONE</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ascoltare e comprendere testi d'uso quotidiano e/o trasmesso dai media (racconti, istruzioni, ecc.) individuando l'argomento principale e semplici relazioni di causa-effetto;</li> <li>• Saper ascoltare una spiegazione individuale e compilare uno schema-guida (chi, quando, cosa fa).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Principali elementi caratterizzanti testo narrativo e non (diario, articolo di giornale, ecc.);</li> <li>• Alcuni autori della letteratura italiana dalle origini al '700;</li> <li>• Elementi costitutivi del testo poetico;</li> <li>• Caratteristiche fondamentali delle principali tipologie testuali affrontate;</li> <li>• Operazioni legate alla sintesi dei testi;</li> <li>• Struttura logica e comunicativa della frase semplice.</li> </ul>
<p>SAPER INTERAGIRE IN SITUAZIONI COMUNICATIVE ESPRIMENDO LE PROPRIE IDEE</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Intervenire correttamente e adeguatamente in una discussione;</li> <li>• Saper esprimere il proprio punto di vista con la guida dell'insegnante.</li> </ul>	
<p>SAPER COGLIERE ED ESPORRE IL CONTENUTO DI QUANTO ASCOLTATO/LETTO ATTRAVERSO DOMANDE, SCHEMI GUIDA.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ripetere oralmente il testo seguendo una scaletta/schema proposti dall'insegnante.</li> </ul>	

<p>LEGGERE IN MODO ESPRESSIVO E SCORREVOLE SEMPLICI TESTI RISPETTANDO I SEGNI DI PUNTEGGIATURA.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere silenziosamente e ad alta voce in maniera corretta</li> </ul>	
<p>COMPRENDERE E ANALIZZARE IN FORMA GUIDATA SEMPLICI TESTI LETTERARI E NON SECONDO UN CRITERIO STABILITO</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper individuare e comprendere in un testo letto autonomamente l'argomento centrale con l'aiuto di domande-guida poste dall'insegnante;</li> <li>• Leggere testi poetici d'autore individuandone in forma guidata le caratteristiche essenziali;</li> <li>• Conoscere in forma guidata i principali elementi costitutivi del testo poetico (rime, schema metrico, ecc.).</li> </ul>	
<p>PRODURRE SEMPLICI TESTI A SECONDA DEGLI SCOPI UTILIZZANDO UN LESSICO ADEGUATO</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Produrre in forma guidata (schemi guida impostati dall'insegnante) semplici testi scritti in forma corretta e rispondenti all'argomento della traccia;</li> <li>• Saper scrivere semplici testi utilizzando programmi di videoscrittura</li> </ul>	
<p>SAPER SINTETIZZARE SEMPLICI TESTI LETTI O ASCOLTATI</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper suddividere il testo in sequenze;</li> <li>• Sapere individuare l'idea centrale di ogni sequenza;</li> <li>• Saper collegare le varie idee centrali per costruire la sintesi.</li> </ul>	

RICONOSCERE E UTILIZZARE NEL  
LINGUAGGIO LE PRINCIPALI STRUTTURE  
MORFOSINTATTICHE E LESSICALI

- Saper riconoscere in una frase semplice:
  - soggetto
  - predicato
  - complemento diretto
  - principali complementi indiretti;
- Saper utilizzare in forma guidata e/o autonoma il soggetto, il predicato e le espansioni dirette e indirette per costruire frasi semplici.

## CURRICOLO ITALIANO FACILITATO CLASSE TERZA

<b>COMPETENZE</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI</b>
SAPER ASCOLTARE SEMPLICI TESTI CON MAGGIORE ATTENZIONE E COMPrensIONE AUTONOMA	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ascoltare semplici testi prodotti e/o letti mantenendo un'attenzione adeguata;</li> <li>• Individuare nel testo ascoltato:                             <ul style="list-style-type: none"> <li>– l'idea centrale;</li> <li>– le informazioni principali;</li> <li>– semplici relazioni di causa effetto;</li> <li>– espressioni-chiave.</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Principali autori dell'800 e del '900;</li> <li>• Principali elementi costitutivi del testo narrativo e poetico;</li> <li>• Analisi di testi presenti su supporti digitali</li> <li>• Principali strutture della frase semplice e complessa;</li> </ul>
SAPER INTERAGIRE IN VARIE SITUAZIONI COMUNICATIVE USANDO UN REGISTRO ADEGUATO.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper esprimere semplici argomentazioni in modo corretto;</li> <li>• Conoscere e distinguere il registro formale da quello informale;</li> <li>• Saper usare un registro adeguato alla situazione e all'interlocutore attraverso esempi di situazioni formali e informali;</li> </ul>	
LEGGERE IN MODO ADEGUATAMENTE ESPRESSIVO E SCORREVOLE TESTI DI VARIO TIPO	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper leggere testi via via più complessi.</li> </ul>	
COMPRENDERE E ANALIZZARE IN FORMA GUIDATA SEMPLICI TESTI LETTERARI E NON SECONDO UN CRITERIO STABILITO	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper comprendere in forma guidata testi letterari di vario tipo e forma (racconti, poesie, romanzi, ecc.);</li> <li>• Conoscere e riconoscere in un semplice testo argomentativo, i principali elementi costitutivi;</li> <li>• Essere in grado di comprendere in forma guidata la tesi centrale di semplici testi argomentativi.</li> </ul>	

<p>PRODURRE TESTI UTILIZZANDO UN LESSICO ADEGUATO</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper produrre semplici e brevi testi sostanzialmente corretti utilizzando schemi impostati dall'insegnante;</li> <li>• Saper riscrivere correttamente in forma guidata gli errori individuati dall'insegnante;</li> <li>• Saper scrivere testi utilizzando programmi di video- scrittura con il supporto dell'insegnante.</li> </ul>	
<p>SAPER SINTETIZZARE SEMPLICI TESTI LETTI O ASCOLTATI IN MANIERA SEMPRE PIU' AUTONOMA</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper suddividere il testo in sequenze;</li> <li>• Saper individuare l'idea centrale di ogni sequenza;</li> <li>• Saper collegare in maniera sempre più autonoma le varie sequenze per costruire la sintesi attraverso domande/schemi guida;</li> <li>• Saper riassumere oralmente o in forma scritta il contenuto di un film, un libro attraverso domande/schemi guida.</li> </ul>	
<p>UTILIZZARE NEL LINGUAGGIO LE PRINCIPALI STRUTTURE MORFO-SINTATTICHE E LESSICALI</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper individuare e riconoscere una frase semplice;</li> <li>• Conoscere e riconoscere una frase complessa;</li> <li>• Conoscere ed usare in forma guidata le principali strutture logiche della frase semplice e complessa.</li> </ul>	